

745.52 Arta tesaturilor

Tesături artistice din diverse materiale :: Covoane,
scorțe, baticuri etc...

745.52(47)(084)

Albums de arta 2719

Boguslavskaja, Irina Iakovlevna

Russkaja narodnaja višivka. [Album]

Moskva, Izdatel'stvo "Iskusstvo" 1972.

151 [-152] p., 111 tab.

(Gosudarstven-

nyj Russkij Muzej)

29.5 x 23

(498)
745.52 (084) (084)

COSMA, Minerva. Album de broderii și țesături românești. Compus și editat de Minerva Cosma. [1]- 2.
Sibiu, [1905?]- 1925 Tip. Drotleff.
33.5x24.5.

serdar 66 A

~~2104~~

(498)
745.52(084)

SÂRBU, Ani și Olivia SÂRBU. Album de cusături și țesături naționale românești. Create și compuse de Ani și Olivia Sârbu. Cluj, [1926]. Lit. Boga. 21x35 20 tab [N.B. Fără foaie de titlu. Datele luate de pe copertă].

745 52 (498)

Stoica, Georgeta/și/Doagă, Aurelia

Interioare românești. Tesături și
cusături decorative. /București/

Editura Albatros, /1977/

157/-159/p., 20 tab.

19x11.5

"Micul ghid Albatros"

2875/77

745.52(498)/0841

Smărăndescu - Trisamu Virginia

sertar 72/
K.

Usături populare din România [Album]

București: Editura tehnică, 1978.

51 p. + 54 f. tab.

22x33

745.52(498)

Băluteanu, Justina

Tesături decorative.

București,

Editura Lerex 1981.

36 p. (44 tabl.)

22 cm.

745.52 (498 Prahova)

Ștergarul prahovean. Lucrare întocmită de N. J. Simache.

[Ploiești] Casa creației populare a jud. Prahova - Muzeul de istorie a jud. Prahova [1972]

8[-9] p. + 19 f. ilustrații (Fragmente de artă populară) 17x24

745.52 (498 Prahova)

745.52 (Cupe, Maria)

Albume de artă ^{seriar} ✓ 134/c

Expozitia turel Cupe, Maria Cupe.
Mai 1969. ' Cluj; Muzeul de
Artă, 1969.

96 [-100] p; 49 tab.

20x20

445.52(Podeanu, M.)(017.1)

Album de arta sectar 47C

[Podeanu, Miini]

Expozitie retrospectivă Miini Podeanu. [Catalog]

Bucuresti: Oficiul de expoziții al Consiliului culturii și
educatiei socialiste 1977.

12 f.

30x21

745.521 : 069 (47 Leningrad)

Rizjukowa, Nina. Bildteppiche in der Eremita-
ge. Prachstücke des 15.-16. Jahrhunderts. Photo-
graphien von W. Forman. Deutsch von Lotte Elsnerová
Prag-Leningrad, 1965. Artia-Verlag „Sowetskij
kuchodžnik“ 30x24 30[-33] p., 128 p.

745.521 (084)

Percezel, Erzsébet. Szöttek. I: Szerkeszti:

Molnár László: A kötettervet és rajzo-
kat Zala Tibor készítette: |.

Budapest, 1962. Képzőművészeti alap

Kiadóvállalata. 15 x 12-5 37/-39/p; 48 tab.

745.521(084)

REWALD, John. Maillol.
Paris, 1939. Éditions Hyperion. 33x25 167/-
168/ p., 8 tab.

745.521 (09)

4368

SCHULZE, Paul. Alte Stoffe. Ein Leitfaden für
Sammler und Liebhaber. Mit 202 Abbildungen
und einer Karte. Zweite Auflage.
Berlin, 1920. Richard Carl Schmidt et Co.
22x14.5 , 217 [-218] p.

745.521(32 Kopti)"-05/-03"(084)-----

MAT'E, M. i K. LJAPUNOVA .Hudožestvennyye
tkani koptskogo Egipta.
Moskva, 1951. Gosudarstvennoe Izdatel'stvo
"Iskusstvo" . 30x22.5 229[-232/ p.
/Din care 24 sunt tab/.

Opere de art.

4689

745.521(43)

JAQUES, Renate. Deutsche Textilkunst in ihrer Entwicklung bis zur Gegenwart. Mit einem Geleitwort von Hans Croon. Mit 225 Abbildungen und 6 farbigen Tafeln. Berlin, 1942. Rembrandt-Verlag. 27x21 319/-320/ p., 6 tab.

Albume de artă

2533

⁷⁴⁶
745.521: (436 Wien) (084)

Gobelins, (Die) des Wiener Kaiserlichen Hofes.

Wien, 1922. Krystall-Verlag. 31 x 23 20 p.,

1 f., XLIV tab., 1 f.

745.527 (437)

Albume de artă

3941

SPURNÝ, Jan. Modern Textile Designer, Antonín Kybal.
Praha, 1960. Artia 26.5x23.5
22[-23]p., 60 tan. [unicolore] și 23 tab.
[colorate].

745.521 (437) (084)

VOLAVKOVA, Hana. The synagogue treasures of Bohemia and Moravia. Translated by G. Hort and Roberta Finlayson Samsour.
Prague, 1949. The Sfinx Publishers. 23.5x-
16.5 XX, 38[-43] p., 49 tab.

745.521 (437)

Handteppiche aus Tschechoslowakischen
Sammlungen. Text von J. Blažková. Fotografien
und Buchgestaltung von W. und B. Forman.
Deutsch von Anna Albertová. 1. Auflage
Prag, 1957. Artie. 33 x 24.5 63[-66]/p., 74 tab.

745.521(439)(084)

UNDI, Mária. Művészi, eredeti rajz-és himzés-
mintak gyűjteménye. Füzet I-VII.
Budapest, [1937 ?]. Szerző kiadása. 32.5x24
[N.B. Titlul și textul și în limba engleză
și germană].

745.521(439)(084)

UNDI Maria. Hungarian fancy needlework and weaving. The history of Hungarian decorative embroideries and weavings from the time of the occupation of Hungary by Magyars till today.

Budapest, [194.]. Published by and obtainable from the author. 30.5x23 87p., 45 tab.

Albume de artă 4891

745.521(44- Bayeux)(084)

BERTRAND, Simone

La tapisserie de Bayeux et la manière de vivre au onzième siècle. [La Pierre-qui-vire, (Yonne)] , 1966.

317[-327] p., [144 tab. bicolore și 10 tab. colorate incluse în paginație]. (Coll. "Introductions à la nuit des temps, 2) 22ox17o

4823

745.521(492/493)(084)

Dene, Viorica Tapiserii flamande. Ca-
talog Muzeul de Artă al Republicii
Socialiste România

București, 1965. Editura Meridiane 20x21

138[-140] p., 66 tab. [incluse în paginatie].

Albums de artă 3854

745.521 (489) "15/16" (084)

Garde, Georg. Danske silkebroderede lær-
redsdage fra 16. og 17. århundrede. Med
særligt henblik på de grafiske forbilleder.
With an English Summary.

København, 1961. Dansk Videnskabs Forlag A/S.

Gr IV. I. P. Cluj 1962 - 7628

29.5 x 21.5

496 p.

Albume de arta

Sertar 101/a

745.521(498)

ENACHESCU CANTEMER, Alexandrina

Portul popular românesc. Ediție îngrijită
și cuvint înainte de C.D. Zeletin. Bucu-
resti, Editura Meridiane, 1971.

19[-20]p., 80 tab. colorate 34x24

N.B. Textul lucrării apare și în versiunile
engleză, franceză, germană, rusă.

745.521(498)"19"(084)

9087

GROZDEA, Mircea

Arta monumentală în România Socialistă.
București, Editura Meridiane, 1974

22 p. + 48 file cu ilustrații poli și
bicolor.

745.521(488)(084)

Sertar 3 c

ALBUM de țesături românești. Seria A. Model 1-13
București, /F.a./ .Tip. C. Sfetea. 32x25 12 tab

745.521(498)(084)

IORGA, Nicolae. Les arts mineurs en Roumaine.
Partie. 1-2.
Bucarest, 1934-1936. Ed. de l'Imprime-
rie de l'État. 34x24.5 / NB. 2 exemplars

745.52/ (498)

Albume de arta 9120

Marinescu Marina

Arta populară românească. Tesături
decorative. Cluj-Napoca, Edit. Dacia, 1975

127 [-130] p., 82 tab. + 15 tab. color.

24 x 16.5

745.521(498)(084)

[OPRESCU, George]. L'art du paysan roumain par
G. Oprescu. Avec une préface de Henri Focil-
lon.

Bucarest, 1937. Tip. Scrisul Românesc. 30x23
87[-89] p., 82 tab.

745.521 (198)

Albume de artă

Sector 4/E

Simache, P. I.

Stergarul prahovean. Fragmente de artă popu-
lară. [Ploesti], baza creației populare a jud.

Prahova - clujul de istorie al jud. Prahova, [f.a].

8[-9] p + 19 p. ilustr. color.

17 x 24.

745.521(498)(084)

TAPIS roumains.

Bucarest, [1956 ?]. "Cartimex". 33x24.5 10 tab
[colorate]. [NB. Patru mape cuprinzînd fiecare
cîte 10 tab. Explicații în diferite limbi].

3097

745.521(498.2)(=59)

TZIGARA-SAMURCAS, Alexandru. Evoluarea scoar-
țelor oltenenești.
București, 1942. Ed. "Scrisul Românesc".
32.5x24.5 42 p., 15 tab.

745.521(498.4 Bihor)

Albume de artă 4988

Moxes Teresa

Portul popular femeiesc din vaxinul Crisului

Repede.

Oradea, Intreprinderea poligrafică

"Crisana", 1969.

63 p., 6 plause

Muzeul Oradea 4.

24x17

745.521(498.4 Bihor)

Boese, Maria

Tesături populare românești din Bihor.

[Oradea], Intreprinderea poligrafică "Crisana" [f.a.]

65[-68] p., 13 tab. [incluse în paginatie]

(Muzeul județean Bihor 3)

23.5 x 16.5

745.521(5-11) "00"(084)

KÜMMEL, Otto und Ernst GROSSE. Ostasiatisches
Gerät. Ausgewählt und beschrieben von Otto
Kümmel. Mit einer Einführung von Ernst Gros
se. Mit 140 Tafeln und 4 Text **A**bbildungen.
Berlin, 1925. Bruno Cassiner Verlag. 25x
18.5 4 f., 62 p., 2 f., 140 p.

4359

745.521 (Gobelin)(09)

SCHMITZ, Hermann. Bild -Teppiche. Geschichte
der Gobelinwirkerei. /: 2 Auflage .Mit 158
Abbildungen: /
Berlin, 1921. Verlag für Kunstwissenschaft.
24x16.5 352 p.

Opere de arte

4612

745.521 (5i)

CHINESISCHE Blaumusterstoffe. Zusammengestellt
von Tschai Fi, Hsü Tschen-peng, Tscheng Schang-
jen und Wu Schu-scheng.

Peking, 1956. Verlag für Fremdsprachige Litera-
tur. 27x18.5 2 f.. 48 tab.